

## DMR Begriffe

[Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen](#)  
[VisuellWikitext](#)

### Version vom 19. Dezember 2021, 15:18 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE5FAQ](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

K (Einleitung verbessert, Zonen und CC erster  
 Inhalt)

Markierung: **Visuelle Bearbeitung**

[← Zum vorherigen Versionsunterschied](#)

### Version vom 19. Dezember 2021, 15:20 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE5FAQ](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

K

Markierung: **Visuelle Bearbeitung**

[Zum nächsten Versionsunterschied →](#)

#### Zeile 1:

Übersicht in DMR verwendeter Begriffe auf Basis der Informationen von [https://www.jeffreykopcak.com/category/amateur-radio/dmr-in-amateur-radio/ K8JTK] welche unter der Creative Commons "Namensnennung-Nicht kommerziell 4.0 International" ([https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/ CC BY-NC 4.0]) </span> veröffentlicht wurden. Ergänzt um eigene Erfahrung und übersetzt vom Englischen ins Deutsche.

– **<br />**Um sich mit einem DMR Repeater zu verbinden sind die folgenden Informationen nötig:

– \* Die ""Frequenz"" auf der der Repeater arbeitet, eine "Karte DMR Repeater" stellt das UKW-Referat unter [https://www.oevsv.at/funkbetrieb/amateurfunkfrequenzen/ukw-referat/maps/ Repeater, Digipeater und Baken] zur Verfügung.

– \* Den zu verwendenden ""Time Slot""

– \* Und zuletzt, welcher ""Colour Code"" einzustellen ist

#### Zeile 1:

Übersicht in DMR verwendeter Begriffe auf Basis der Informationen von [https://www.jeffreykopcak.com/category/amateur-radio/dmr-in-amateur-radio/ K8JTK] welche unter der Creative Commons "Namensnennung-Nicht kommerziell 4.0 International" ([https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/ CC BY-NC 4.0]) </span> veröffentlicht wurden. Ergänzt um eigene Erfahrung und übersetzt vom Englischen ins Deutsche.

+ Um sich mit einem DMR Repeater zu verbinden sind die folgenden Informationen nötig:

+ \*Die ""Frequenz"" auf der der Repeater arbeitet, eine "Karte DMR Repeater" stellt das UKW-Referat unter [https://www.oevsv.at/funkbetrieb/amateurfunkfrequenzen/ukw-referat/maps/ Repeater, Digipeater und Baken] zur Verfügung.

+ \*Den zu verwendenden ""Time Slot""

+ \*Und zuletzt, welcher ""Colour Code"" einzustellen ist

+

	+	<input type="text"/>
	+	<b>Nun zu den einzelnen Begriffen:</b>
<input type="text"/>		<input type="text"/>
===Time Slot===		===Time Slot===
<b>Zeile 19:</b>		<b>Zeile 22:</b>
In AT verwenden alle Repeater den Colour Code 1. Im Analogen Funk entspricht der dies dem [https://de.wikipedia.org/wiki/CTCSS CTCSS] System.		In AT verwenden alle Repeater den Colour Code 1. Im Analogen Funk entspricht der dies dem [https://de.wikipedia.org/wiki/CTCSS CTCSS] System.
<input type="text"/>		<input type="text"/>
- === Channels ===	+	===Channels===
Channels (Kanäle)		Channels (Kanäle)
<input type="text"/>		<input type="text"/>

## Version vom 19. Dezember 2021, 15:20 Uhr

Übersicht in DMR verwendeter Begriffe auf Basis der Informationen von [K8JTK](#) welche unter der Creative Commons *Namensnennung-Nicht kommerziell 4.0 International* ([CC BY-NC 4.0](#)) veröffentlicht wurden. Ergänzt um eigene Erfahrung und übersetzt vom Englischen ins Deutsche.

Um sich mit einem DMR Repeater zu verbinden sind die folgenden Informationen nötig:

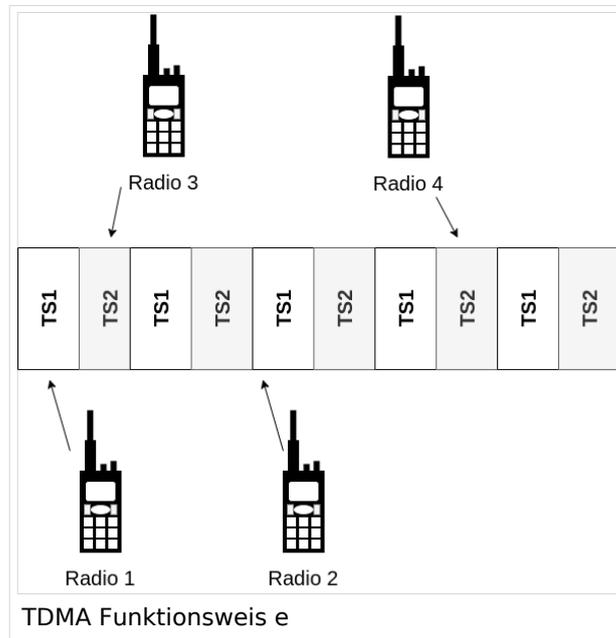
- Die **Frequenz** auf der der Repeater arbeitet, eine "Karte DMR Repeater" stellt das UKW-Referat unter [Repeater, Digipeater und Baken](#) zur Verfügung.
- Den zu verwendenden **Time Slot**
- Und zuletzt, welcher **Colour Code** einzustellen ist

Nun zu den einzelnen Begriffen:

Inhaltsverzeichnis	
1 Time Slot .....	3
2 Colour Codes .....	3
3 Channels .....	3
4 Zones .....	3
5 Scan Groups .....	3
6 Sprechgruppe / Talk Group (TG) .....	3

## Time Slot

DMR erlaubt es auf einem 12,5kHz Kanal 2 Gespräche gleichzeitig abzuwickeln. Dies wird erreicht durch Einsatz von TDMA *Time Division Multiple Access* (Zeitmultiplexverfahren).



Im Bild "TDMA Funktionsweise" wird das Verfahren beispielhaft dargestellt:

- Radio 1 spricht mit Radio 2 auf dem Zeitschlitz 1 (TS1)
- Radio 3 spricht mit Radio 4 auf dem Zeitschlitz 2 (TS2)

Wobei die folgende Konvention Anwendung findet: Auf TS2 finden lokale Gespräche statt, sind lokale Sprechgruppen in Verwendung. Auf dem TS1 wird internationaler Verkehr abgewickelt.

## Colour Codes

In AT verwenden alle Repeater den Colour Code 1. Im Analogen Funk entspricht dies dem [CTCSS](#) System.

## Channels

Channels (Kanäle)

## Zones

Kanäle werden in Zonen zusammengefasst. Wie diese Zonen organisiert werden bleibt jedem selbst überlassen. Es ist jedoch sinnvoll sich eine Zone je Repeater anzulegen.

## Scan Groups

## Sprechgruppe / Talk Group (TG)