

ENAMS Auswertungen Heatmaps

<http://enams.de/> wird die Seite der Erkenntnisse. Erkenntnisse über Störquellen im Radiospektrum von 50kHz bis 31MHz. Siehe auch [ENAMS](#) hier auf diesem Wiki

Der <https://www.darc.de/> hat mittlerweile rund 50 Stationen über das ganze Bundesgebiet platziert. Die Messergebnisse sind öffentlich zugänglich, der genaue Standort der Empfangsanlagen jedoch nicht. Es wird lediglich der Grossraum, z.B. Hamburg angegeben.

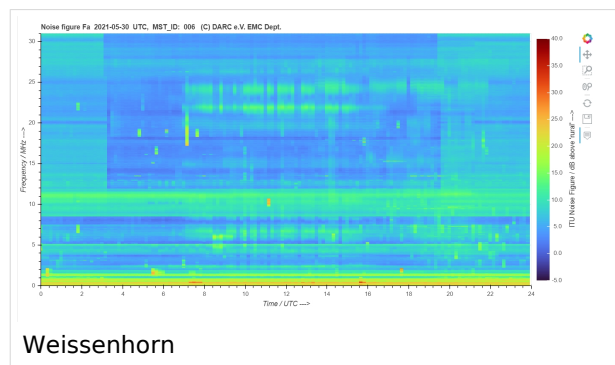
Wir können erwarten, dass dieses innovative System neue, tiefgreifende Erkenntnisse zur Lokalisierung und Identifikation (Signatur) von regulierten und unregulierten Störquellen liefern wird. Rund ein Dutzend Amateurfunkvereine auf drei Kontinenten haben ENAMS-Geräte bestellt. Der ÖVSV wird voraussichtlich zwei bis drei Stationen in Österreich betreiben.

Der erste zur Verfügung stehende Auswertungsmodus sind die *Heatmaps*, die auf der Zeitachse von 00:00 bis 23:59 UTC die Störpegel im oben genannten Frequenzbereich aufzeichnen.

Hier einige Beispiele (BRD):

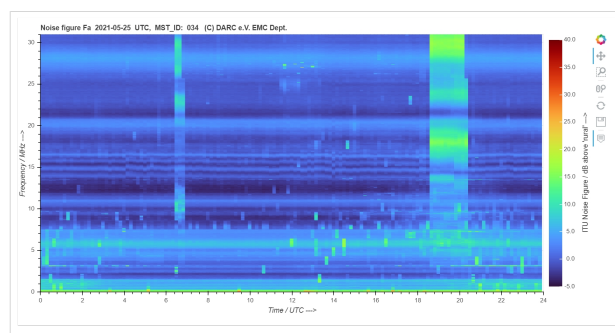
Weissenhorn

In den Randzonen (Nacht) stört eine LED-Strassenlaterne



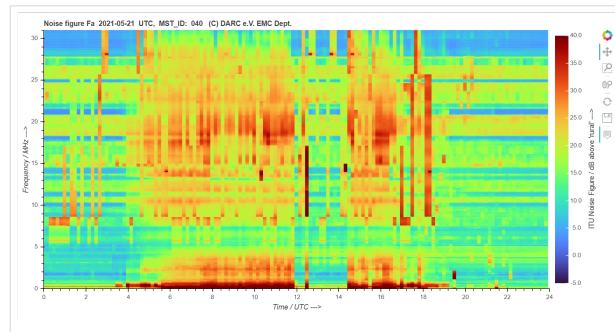
Kiel

Alles ruhig und diszipliniert im hohen Norden, bis auf eine Ausnahme. Die stark dunkelblauen Bänder sind die "genotchten" Bänder zwischen VDSL-Verkehr

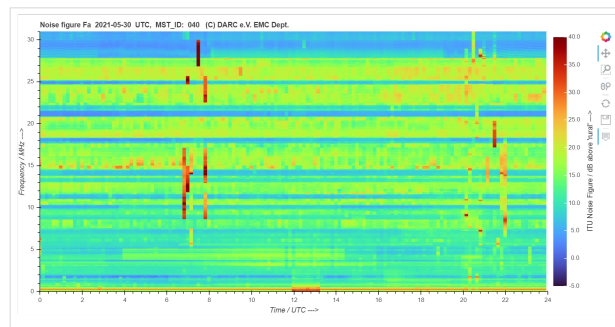


Bonn

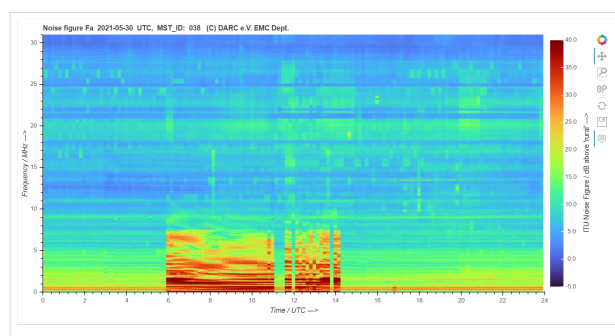
Qualitativ nicht sehr hochstehendes Fotovoltaik-System

**Bonn**

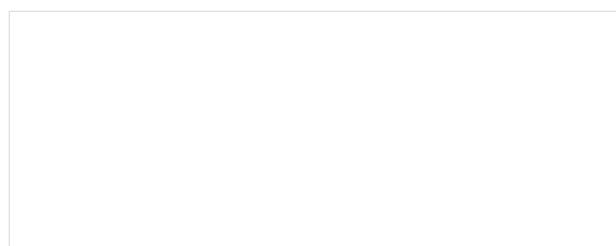
Legitimer AFU-Sendebetrieb (der sensible Empfänger wird stark übersteuert)

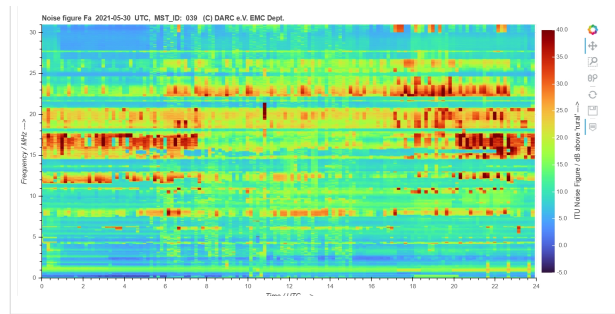
**Rüsselsheim**

Vermutlich Ladebetrieb (kabelgebunden) eines Elektrofahrzeugs

**Ebersberg**

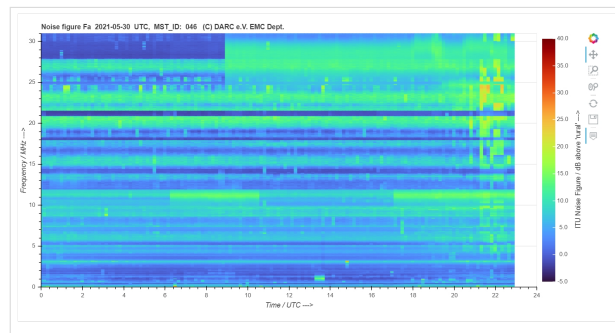
Vermutlich PLC-Störungen





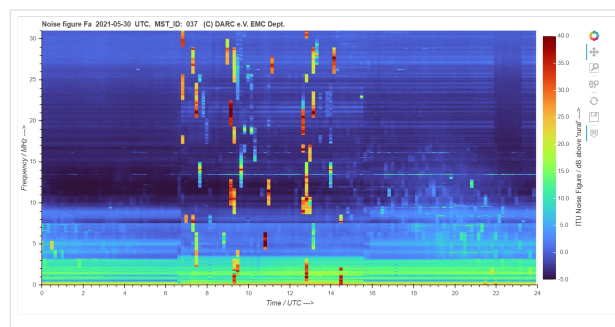
Hamburg

Ruhige Gegend in einer Grosstadt. Ab ca. 23 Uhr UTC Ausfall des Messsystems.



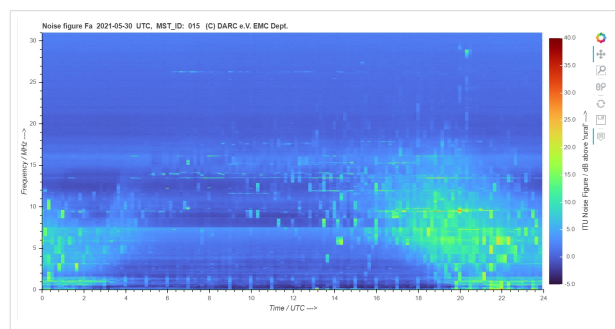
Solingen

Vermutlich AFU-Contest, sonst sehr ruhig



Landshut

Sehr ruhig. Das fachkundige Auge erkennt die Veränderungen der Ionosphärenschichten im Tagesverlauf...



München

Grossstadt, aber weitgehend unversehrte AFU-Bänder, Nachmittagsgewitter

