

Inhaltsverzeichnis

1	. FT8	80
2	. Benutzer:DJ7RI	15
3	. Benutzer:OE1VMC	28
4	. FSK441	41
5	. FST4	54
6	. FT4	67
7	. JT4	93
8	. JT65	106
9	. JT6M	119
1	0. JT9	132
1	1. MSK144	145
1	2. QRA64	158
1	3. WSPR	171



FT8

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Quelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Ausgabe: 14.05.2024

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0_de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor,_Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Zeile 30:

|+Dial Frequency

|-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

Ш



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" <mark>17m</mark>	+	style="text-align:right;" 10m
- [style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" <mark>15m</mark>	+	style="text-align:right;" 6m
- [style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>12m</mark>	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
-	style="text-align:right;" interkontinenta le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of-practice.php 50,323 MHz]	+	style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		 -
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	 -		 -
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



 Empfangen, die auch von der Schaltzeit d er Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/ t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Zeile 113:		Ze	Zeile 125:		
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"		
	·				
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	 -		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- (style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
- (style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- (style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s.+ Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung.

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki /Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu /pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung.

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki /Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu /pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.



Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
y known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies

erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsp rotokoll] wurde in einem [http://www.ar rl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
130111	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Χ	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Χ
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.





Ausgabe: 14.05.2024



FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine sehr junge digitale
Betriebsart (beta release seit Juli 2017),
die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit

[[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der

zeitliche Ablauf ist organisiert in

Zeile 30:

|+Dial Frequency

|-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

П



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 17m	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 15m	+	style="text-align:right;" 6m
-	style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 12m	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
_		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
-	style="text-align:right;" interkontinenta le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of-practice.php 50,323 MHz]	+	style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	[]		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



er Empfangen, die auch von der Schaltzeit d er Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/ t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Zeile 113:		Ze	Zeile 125:	
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
_) (
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	-		-	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	-		-	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s.+ Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Paritym.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung. LDPC(174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

Dekoder ist besser als der frühere und

wurde nicht patentiert.

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

wurde nicht patentiert.

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
v known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsp rotokoll] wurde in einem [http://www.ar rl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174

Ausgabe: 14.05.2024 Dieses Dokument wurde erzeugt mit BlueSpice



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
150111	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Χ	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Χ
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

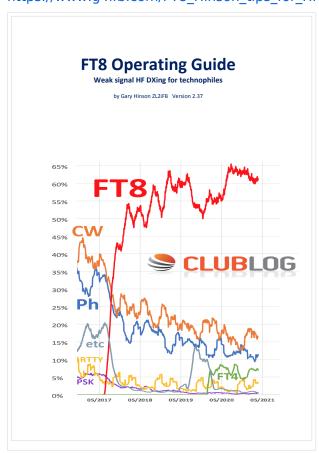
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf





FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsitx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en. wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Zeile 30:

|+Dial Frequency

|-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

Ш



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21 , 074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
- [style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" 17m	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28 , 074 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" <mark>15m</mark>	+	style="text-align:right;" 6m
- [style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" <mark>12m</mark>	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmq.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
- [style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
	style="text-align:right;" interkontinenta		style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
-	le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of- practice.php 50,323 MHz]	+	
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	[]		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



er Empfangen, die auch von der Schaltzeit d er Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/ t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Zeile 113:		Ze	Zeile 125:		
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- (style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s.+ Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Paritym.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung. LDPC(174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN

dekodiert, der von [https://www.ece.illinoisedu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki /Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

wurde nicht patentiert.

K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

Dekoder ist besser als der frühere und

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:

We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
y known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren

erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll] wurde in einem [http://www.arrl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174

Ausgabe: 14.05.2024 Dieses Dokument wurde erzeugt mit BlueSpice



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	QO-100 Satemit, Opinik. 2400,040 Miliz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Χ	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Χ
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

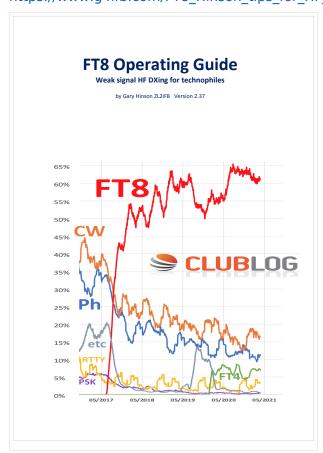
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf



Ausgabe: 14.05.2024



FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Quelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0_de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor,_Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit

[[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der

zeitliche Ablauf ist organisiert in

Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Zeile 32:

|+Dial Frequency

| |-

Dieses Dokument wurde erzeugt mit BlueSpice

Zeile 30:

|+Dial Frequency

Ausgabe: 14.05.2024

|-



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>17m</mark>	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>15m</mark>	+	style="text-align:right;" 6m
- [style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>12m</mark>	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
	style="text-align:right;" interkontinenta		style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
-	le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of- practice.php 50,323 MHz]	+	
	l-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz

BlueSpíce4

	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" <mark>????</mark> , <mark>???</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	[}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



 Empfangen, die auch von der Schaltzeit d er Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/ t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Ze	Zeile 113:		Zeile 125:	
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	style="text-align:right;" 0)	style="text-align:right;" 0	
_		+		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	-		-	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	-		-	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- (style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s. + Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung.

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung.

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
v known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsp rotokoll] wurde in einem [http://www.ar rl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
1.5	????,??? MHz
13cm	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Х	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Х
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Х	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

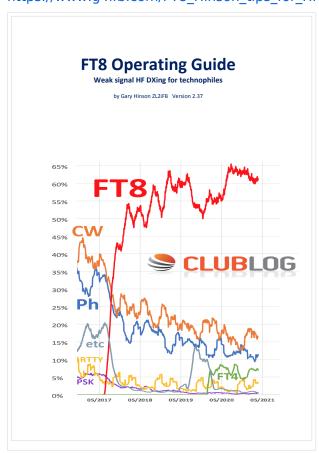
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf



Ausgabe: 14.05.2024



FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine sehr junge digitale
Betriebsart (beta release seit Juli 2017),
die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0_de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor,_Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit

[[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der

zeitliche Ablauf ist organisiert in

Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Zeile 32:

|+Dial Frequency

| |-

Zeile 30:

|+Dial Frequency

Ausgabe: 14.05.2024

|-



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" 10, 136 MHz	+	style="text-align:right;" 21 , 074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 20m	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" 14,074 MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>17m</mark>	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" 15m	+	style="text-align:right;" 6m
- [style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 12m	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	 -		-
- [style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
-	style="text-align:right;" interkontinenta le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of- practice.php 50,323 MHz]	+	style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" <mark>????</mark> , <mark>???</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	 -		-
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



Empfangen, die auch von der Schaltzeit der Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Zeile 113:		Ze	Zeile 125:		
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-					



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- (style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s. + Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Paritym.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung. LDPC(174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

dekodiert, der von [https://www.ece.illinois edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki + /Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu /pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

Dekoder ist besser als der frühere und

wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
v known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Ausgabe: 14.05.2024

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsp rotokoll] wurde in einem [http://www.ar rl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174

Ausgabe: 14.05.2024 Dieses Dokument wurde erzeugt mit BlueSpice



1.25m		MHz
70cm	432,174	MHz
70cm	432,500	MHz
23cm	1296,174	MHz
13cm	????,??? QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040	
6cm	????,???	MHz
3cm	?????,???	MHz
1,25 cm	?????,???	MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Х	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Х
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

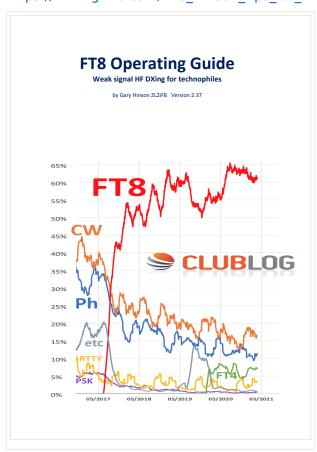
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf





FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0_de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor,_Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

[[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit

Zeile 30:

|+Dial Frequency

|-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

| |-



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" 10, 136 MHz	+	style="text-align:right;" 21 , 074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 20m	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" 14,074 MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>17m</mark>	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" 15m	+	style="text-align:right;" 6m
-	style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 12m	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	 -		-
- [style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
-	style="text-align:right;" interkontinenta le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of- practice.php 50,323 MHz]	+	style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	 -		 -
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	 -		 -
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" <mark>????</mark> , <mark>???</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	 -		-
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	 -		-
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	 -		-
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



 Empfangen, die auch von der Schaltzeit d er Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/ t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Zeile 113:		Ze	Zeile 125:		
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		 -		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		I -		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s. + Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Paritym.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung. LDPC(174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus

ci>Franke-Taylor/i> Algorithmus
dekodiert, der von [https://www.ece.illinois.
edu/directory/profile/s-franke Steven J.
Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN
K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki
/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.
Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT
K1JT] in [http://physics.princeton.edu
/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf
QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser
Dekoder ist besser als der frühere und
wurde nicht patentiert.

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
v known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll] wurde in einem [http://www.arrl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174

Ausgabe: 14.05.2024 Dieses Dokument wurde erzeugt mit BlueSpice



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
130111	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Х	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Х
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

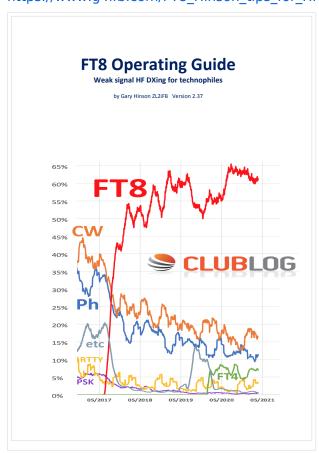
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf



Ausgabe: 14.05.2024



FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0_de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor,_Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

[[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit

Zeile 30:

|+Dial Frequency

| |-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

Ш



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>17m</mark>	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>15m</mark>	+	style="text-align:right;" 6m
-	style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>12m</mark>	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmq.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
_	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
	style="text-align:right;" 50,313 MHz		style="text-align:right;" in Österreich
_		+	nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
	style="text-align:right;" interkontinenta le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of-		style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
_	practice.php 50,323 MHz]	+	
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz

BlueSpíce4

	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	[}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



Empfangen, die auch von der Schaltzeit der Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Zeile 113:		Ze	eile 125:		
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		 -		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
_	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		I -		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- [style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s. + Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Paritym.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung. LDPC(174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. edu/directory/profile/s-franke Steven J.

Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN

K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

Ausgabe: 14.05.2024

Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
v known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll] wurde in einem [http://www.arrl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
130111	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Χ	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Χ
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Х	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

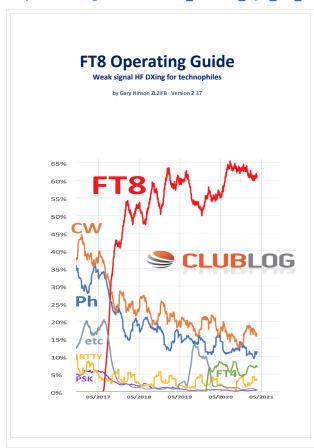
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.





Ausgabe: 14.05.2024



FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0_de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor,_Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Zeile 30:

|+Dial Frequency

| |-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

Ш



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 17m	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>15m</mark>	+	style="text-align:right;" 6m
-	style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 12m	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
_		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
-	style="text-align:right;" interkontinenta le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of- practice.php 50,323 MHz]	+	style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
	J-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	[}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



Empfangen, die auch von der Schaltzeit der Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Ze	Zeile 113:		Zeile 125:		
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
	-		-		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s. + Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Paritym.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung. LDPC(174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. edu/directory/profile/s-franke Steven J.

dekodiert, der von [https://www.ece.illinoisedu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki+/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN

K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

Dekoder ist besser als der frühere und

wurde nicht patentiert.

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu



Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
v known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll] wurde in einem [http://www.arrl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
130111	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Χ	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Χ	0	0
0	0	0	0	0	0	Χ
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

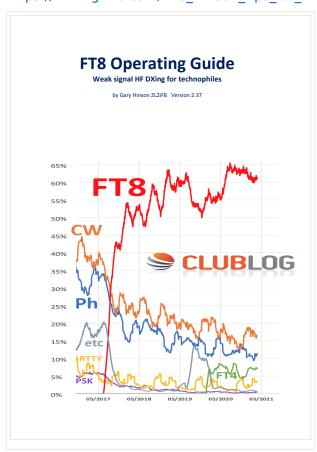
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf



Ausgabe: 14.05.2024



FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit

[[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der

zeitliche Ablauf ist organisiert in

Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Zeile 32:

|+Dial Frequency

| |-

Zeile 30:

|+Dial Frequency

|-

Ausgabe: 14.05.2024

Dieses Dokument wurde erzeugt mit BlueSpice



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21 , 074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
- [style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" 17m	+	style="text-align:right;" 10m
- [style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" <mark>15m</mark>	+	style="text-align:right;" 6m
-	style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>12m</mark>	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmq.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
- [style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
	style="text-align:right;" interkontinenta		style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
-	le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of- practice.php 50,323 MHz]	+	
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	[}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



Empfangen, die auch von der Schaltzeit der Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Ze	Zeile 113:		Zeile 125:		
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		[-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
	-		-		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0		



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- (style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s. + Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Paritym.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung. LDPC(174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN

K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

Dekoder ist besser als der frühere und

wurde nicht patentiert.

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

wurde nicht patentiert.

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
v known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Ausgabe: 14.05.2024

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll] wurde in einem [http://www.arrl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174

Ausgabe: 14.05.2024 Dieses Dokument wurde erzeugt mit BlueSpice



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
130111	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Х	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Х
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Х	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

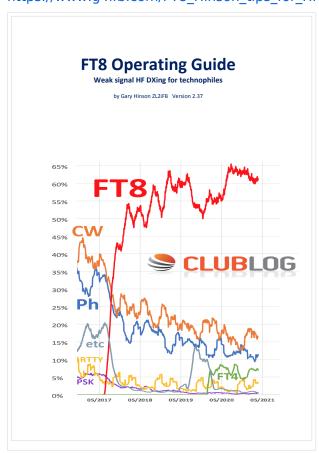
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf



Ausgabe: 14.05.2024



FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Quelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Ausgabe: 14.05.2024

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0_de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Zeile 30:

|+Dial Frequency

|-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

Ш



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 17m	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" 15m	+	style="text-align:right;" 6m
-	style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>12m</mark>	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
-	style="text-align:right;" <mark>interkontinenta</mark> le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of- practice.php 50,323 MHz]	+	style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		 -
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		[-
- [style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		[-
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
- [style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



 Empfangen, die auch von der Schaltzeit d er Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/ t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Ze	Zeile 113:		Zeile 125:	
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	-		-	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	-		-	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s. + Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Paritym.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung. LDPC(174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN

Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

Ausgabe: 14.05.2024

K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:

We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
y known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll] wurde in einem [http://www.arrl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
130111	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Х	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Х
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

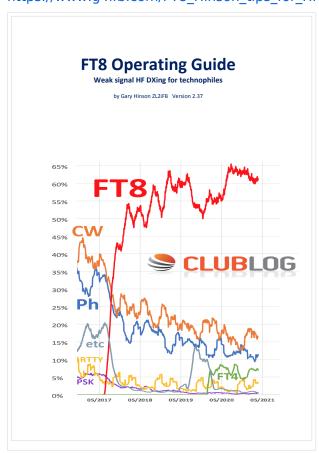
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf



Ausgabe: 14.05.2024



FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0_de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

[[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit

Zeile 30:

|+Dial Frequency

|-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

| |-



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 17m	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" 15m	+	style="text-align:right;" 6m
-	style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>12m</mark>	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
-	style="text-align:right;" interkontinenta le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of-practice.php 50,323 MHz]	+	style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	[}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



Empfangen, die auch von der Schaltzeit der Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Ze	Zeile 113:		Zeile 125:			
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
	-		-			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
	-		-			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0			



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	}		}
	Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.		Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.
-	Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * 2048 / 12000 = 13.48s.	+	Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[Tel:2048 / 12000 2048 / 12000]] = 13.48 s.
	Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity- Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung.		Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity- Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung.
	Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN		Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN

Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu

Ausgabe: 14.05.2024

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf

QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki

/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser

/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H.

Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT

K1JT] in [http://physics.princeton.edu



Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
v known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll] wurde in einem [http://www.arrl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174

Ausgabe: 14.05.2024 Dieses Dokument wurde erzeugt mit BlueSpice



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
130111	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Х	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Х
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

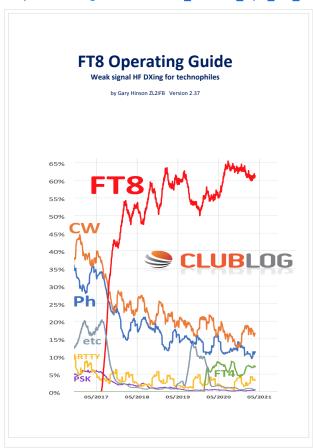
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf



Ausgabe: 14.05.2024



FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0_de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor,_Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Zeile 30:

|+Dial Frequency

|-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

П



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21 , 074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>17m</mark>	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" <mark>15m</mark>	+	style="text-align:right;" 6m
- [style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" <mark>12m</mark>	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
- [style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
-	style="text-align:right;" interkontinenta le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of-practice.php 50,323 MHz]	+	style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		 -
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		[-
- [style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
- (style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		[-
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
- [style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



 Empfangen, die auch von der Schaltzeit d er Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/ t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Zeile 113:		Ze	Zeile 125:	
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	-		-	
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
- [style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	 -		-	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s. + Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Paritym.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung. LDPC(174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output Dieser wird mit dem neuen soft-output

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.qrz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu/pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und

wurde nicht patentiert.



Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
v known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll] wurde in einem [http://www.arrl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
130111	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Х	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Х
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

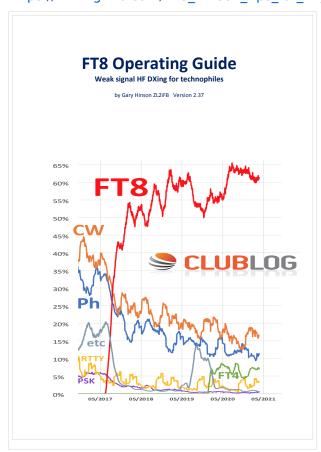
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf





FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine **sehr junge** digitale
Betriebsart **(beta release** seit Juli 2017**),**die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en. wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Zeile 30:

|+Dial Frequency

|-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

П



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 17m	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" 15m	+	style="text-align:right;" 6m
-	style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>12m</mark>	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
-	style="text-align:right;" <mark>interkontinenta</mark> le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of- practice.php 50,323 MHz]	+	style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		 -
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	[}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



Empfangen, die auch von der Schaltzeit der Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Ze	Zeile 113:		Zeile 125:	
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	-		-	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_		T		
	- style="text-align:right;" 0]] <u> </u>	- stylo="toyt align:right:" 0	
_		+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	



-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
- (style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
	-		-
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
-	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	-		-
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s. + Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung.

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki /Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu /pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], LDPC(174,87), Code zur Anwendung.

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki /Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu /pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
y known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll] wurde in einem [http://www.arrl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m	136,130 kHz
630m	474,200 kHz
160m	1,840 MHz
80m	3,573 MHz
60m	5,357 MHz
40m	7,074 MHz
30m	10,136 MHz
20m	14,074 MHz
17m	18,100 MHz
15m	21,074 MHz
12m	24,915 MHz
10m	28,074 MHz
6m	50,313 MHz
	interkontinentale QSO: 50,323 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
2m	144,174 MHz
	in Österreich nicht freigegeben: 222,174



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
150111	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Х	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Х
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

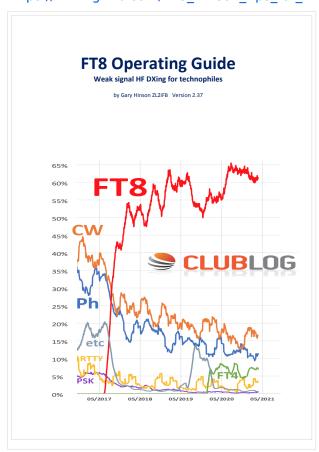
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf



Ausgabe: 14.05.2024



FT8: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen VisuellWikitext

Version vom 22. März 2020, 17:07 Uhr (Q uelltext anzeigen)

DJ7RI (Diskussion | Beiträge)

(PC Zeit Einstellen und Kontrolle)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12: 25 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

(Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(30 dazwischenliegende Versionen von 3 Benutzern werden nicht angezeigt)

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

== Digitale Betriebsarten im Detail: FT8

FT8 ist eine sehr junge digitale
Betriebsart (beta release seit Juli 2017),
die sehr geeignet ist für niedrige
Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für
Stationen mit Antennendefiziten. Diese
Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.1.2 (Stand: 20. Feb. 2020, siehe [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-2.1.2.html WSJT-X 2.1.2 Benutzerhandbuch].

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 2:

[[Kategorie:Kurzwelle]]

==Digitale Betriebsarten im Detail: FT8==

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe . [https://wsjt.sourceforge.io/wsitx-doc/wsjtx-main-2.6.1.html WSJT-X 2.6.1 Hand buch]. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Sporadic-E sporadic E], wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten.

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0_de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

Zeile 17:

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC.

Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [http://en.wikipedia.org/wiki /WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT-X] v. 1.8.0 (siehe [https://physics.princeton. edu/pulsar/k1jt/wsjtx-doc/wsjtx-main-1.8.0 _de.pdf deutschsprachiges Benutzerhandbuch]) durch [http://en.wikipedia.org/wiki/Joseph_Hooton_Taylor, _Jr. Joe Taylor], [http://www.qrz.com/db /K1JT K1JT] und [https://www.ece.illinois.edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.qrz.com/db/K9AN K9AN].

+

FT8 verwendet denselben [https://de. wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code LDPC1 (174.91)-Code wie [[FT4]]. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-[[GFSK]]) bei 12000/1920 = 6.25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 [https://en.m.wikipedia.org/wiki /Costas array Costas-Arrays] am Anfang, in der Mitte und am Ende ieder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8 \times 6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit [[JT65]], [[JT9]] und [[JT4]], aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer.

Zeile 30:

|+Dial Frequency

|-

Zeile 32:

|+Dial Frequency

П



```
|style="text-align:right;" |2190m
                                                 | style="text-align:right;" |2190m
|style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |136,130 kHz
                                                 | style="text-align:right;" |630m
                                                 | style="text-align:right;" |474,200
                                                 | style="text-align:right;" |160m
                                                 | style="text-align:right;" |1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |80m
                                                 | style="text-align:right;" |3,573 MHz
|-
|style="text-align:right;" | 630m
                                                 | style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" |5,357 MHz
|style="text-align:right;" |474,200 kHz
|style="text-align:right;" | 160m
                                                 | style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" |7,074 MHz
|style="text-align:right;" | 1,840 MHz
                                                 | style="text-align:right;" |30m
|style="text-align:right;" |80m
|style="text-align:right;" |3,573 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 10,136 MHz
|style="text-align:right;" | 60m
                                                 | style="text-align:right;" | 20m
|style="text-align:right;" | in Österreich
                                                 | style="text-align:right;" | 14,074 MHz
nicht freigegeben: 5,357 MHz
|style="text-align:right;" |40m
                                                 | style="text-align:right;" | 17m
|style="text-align:right;" | 7,074 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 18,100 MHz
                                                 | style="text-align:right;" | 15m
|style="text-align:right;" | 30m
```



-	style="text-align:right;" <mark>10</mark> , <mark>136</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 21,074 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>20m</mark>	+	style="text-align:right;" 12m
-	style="text-align:right;" <mark>14</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 24 , 915 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 17m	+	style="text-align:right;" 10m
-	style="text-align:right;" <mark>18</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 28,074 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;" 15m	+	style="text-align:right;" 6m
-	style="text-align:right;" <mark>21</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" 50 , 313 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>12m</mark>	+	style="text-align:right;"
	style="text-align:right;" <mark>24</mark> , <mark>915</mark> MHz		style="text-align:right;" interkontinent
-		+	ale QSO: [http://uksmg.org/ft8-code- of-practice.php 50,323 MHz]
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>10m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>28</mark> , <mark>074</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>6m</mark>	+	style="text-align:right;" 4m
-	style="text-align:right;" <mark>50</mark> , <mark>313</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
	-		-
- [style="text-align:right;"	+	style="text-align:right;" 2m
-	style="text-align:right;" interkontinenta le QSO: [http://uksmg.org/ft8-code-of-practice.php 50,323 MHz]	+	style="text-align:right;" 144 , 174 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" <mark>4m</mark>	+	style="text-align:right;" 1.25m
-	style="text-align:right;" <mark>70</mark> , <mark>100</mark> MHz	+	style="text-align:right;" in Österreich nicht freigegeben: 222,174 MHz



	-		 -
-	style="text-align:right;" <mark>2m</mark>	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" <mark>144</mark> ,174 MHz	+	style="text-align:right;" 432 ,174 MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 70cm	+	style="text-align:right;" 70cm
-	style="text-align:right;" 432,500 MHz	+	style="text-align:right;" 432,500 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 23cm	+	style="text-align:right;" 23cm
-	style="text-align:right;" ????, ??? MHz	+	style="text-align:right;" 1296 , 174 MHz
	-		[-
-	style="text-align:right;" 13cm	+	style="text-align:right;" 13cm
- [style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
		+	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
	-		-
-	style="text-align:right;" 6cm	+	style="text-align:right;" 6cm
-	style="text-align:right;" ????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 3cm	+	style="text-align:right;" 3cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	-		 -
-	style="text-align:right;" 1,25cm	+	style="text-align:right;" 1,25cm
-	style="text-align:right;" ?????,??? MHz	+	style="text-align:right;" ?????,??? MHz
	}		}
	Die PC-Uhr sollte auf 0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und		Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt- Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzei



Empfangen, die auch von der Schaltzeit der Endstufe abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time)zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

t einer Endstufe, auch der der Gegenst ation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z. B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen.

Zeile 113:		Zeile 125:		
	{ class="wikitable"		{ class="wikitable"	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
	-		-	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-) " 		
_	- style="text-align:right;" 0	+	- style="text-align:right;" 0	
_)		
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
_	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	
-	style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0	



style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
 -		-
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
 -		-
style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
 -		-
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
style="text-align:right;" X	+	style="text-align:right;" X
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
 -		-
style="text-align:right;" 0	+	style="text-align:right;" 0
	style="text-align:right;" 0 style="text-align:right;" X - style="text-align:right;" X style="text-align:right;" 0 style="text-align:right;" 0	style="text-align:right;" 0



|style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |X + | style="text-align:right;" |X |style="text-align:right;" |0 + | style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 |style="text-align:right;" |0 | style="text-align:right;" |0 |} |} Daher sieht man im FT8 Signal keinen Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65. gegenüber JT65. Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [[2048 / 12000 = 13.48s. + Tel:2048 / 12000|2048 / 12000]] = 13.48 Zur Vorwartskorrektur der Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein [https://de. Übertragungsfehler kommt ein [https://de. m.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Paritym.wikipedia.org/wiki/Low-Density-Parity-Check-Code Low Density Parity Check], Check-Code Low Density Parity Check],

LDPC(174,87), Code zur Anwendung.

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki /Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu /pulsar/K1JT/FrankeTaylor QEX 2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

LDPC(174,87), Code zur Anwendung.

Dieser wird mit dem neuen soft-output <i>Franke-Taylor</i> Algorithmus dekodiert, der von [https://www.ece.illinois. edu/directory/profile/s-franke Steven J. Franke], [https://www.grz.com/db/K9AN K9AN], und [https://en.wikipedia.org/wiki /Joseph_Hooton_Taylor_Jr. Joseph H. Taylor], [https://www.grz.com/db/K1JT K1JT] in [http://physics.princeton.edu /pulsar/K1JT/FrankeTaylor_QEX_2016.pdf QEX-2016] veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.



Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Still to come, not yet implemented:
We plan to implement
signal subtraction, two-pass
decoding, and use of "a priori" (alread
v known) information as it
accumulates during a QSO.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu

Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden.

Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT (Amateur radio software) WSJT (Wikipedia)], [https://wsit.sourceforge.io/ WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsit.sourceforge.io/wsitx.html WSJT-X] [https://www.facebook.com/groups/FT8.Digital.Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki].

+

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019.

+

Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[FST4]] und [[WSPR]].

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT
(Amateur radio software) WSJT
(Wikipedia)], [http://physics.
princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html
WSJT], [http://ac4m.us/jt65.html
AC4M Digital Radio Site],
[http://physics.princeton.edu/pulsar

Das [https://wsit.sourceforge.io/FT4 FT 8 QEX.pdf FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll] wurde in einem [http://www.arrl.org/qex QEX Artikel] dokumentiert.



/k1it/wsitx.html WSIT-X1 [https://www. facebook.com/groups/FT8.Digital. Mode/about/ FT8 Facebook Gruppe] un d [http://www.sigidwiki.com/wiki/FT8 Signal Identification Wiki]. FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [[https://ww-digi.com World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")]] 2019. Siehe auch: [[FT4]], [[JT65]], [[JT4]], https://www.q4ifb.com [[JT9]], [[JT6M]], [[QRA64]], /FT8_Hinson_tips_for_HF_DXers.pdf [[MSK144]], [[FSK441]] und [[WSPR]]. [[Datei:FT8 Hinson tips for HF DXers. pdf|alternativtext=FT8 CC BY NG ZL2iFB|links|mini]]

Aktuelle Version vom 23. März 2024, 12:25 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: FT8

FT8 ist eine digitale Betriebsart, die seit Juli 2017 existiert und die sehr geeignet ist für niedrige Sendeleistung ("QRP-Betrieb") und für Stationen mit Antennendefiziten. Diese Betriebsart wurde sehr rasch populär.

Die aktuelle Programmversion ist WSJT-X Version 2.6.1 (Stand: 23.03.2024), siehe .WSJT-X 2.6.1 Handbuch. Ein "candidate release" 2.7.0-rc4 ist ebenfalls verfügbar.

FT8 wurde entworfen für multi-hop sporadic E, wenn die empfangenen Signale schwach sind und unter Schwund (engl.: fading) leiden, bzw. die Bandöffnungen nur kurzzeitig auftreten. In diesen Situationen wünscht man sich ein schnelles QSO, das die minimal notwendigen QSO-Details für ein QSL austauscht.

Einige Infos finden sich hier und hier bei ARRL sowie als Screenshots hier auf der K1JT homepage und in den Unterlagen zum Vortrag **FT8 in Theorie und Praxis** von Norbert Autengruber OE4NAU und Andreas Karner OE3ANU, November 2017.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde FT8 mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software WSJT-X v. 1.8.0 (siehe deutschsprachiges Benutzerhandbuch) durch Joe Taylor, K1JT und Steven J. Franke, K9AN.



FT8 verwendet denselben LDPC (174,91)-Code wie FT4. Die Modulation ist eine 8-Ton-Frequenzumtastung (8-GFSK) bei 12000/1920 = 6,25 Baud. Die Synchronisation verwendet 7×7 Costas-Arrays am Anfang, in der Mitte und am Ende jeder Übertragung (siehe weiter unten). Übertragene Symbole tragen drei Bits, so dass die Gesamtzahl der Kanalsymbole 174/3 + 21 = 79 beträgt. Die insgesamt belegte Bandbreite beträgt $8\times6,25 = 50$ Hz.

FT8 hat viele Gemeinsamkeiten mit JT65, JT9 und JT4, aber der zeitliche Ablauf ist organisiert in Durchgängen von 15s Dauer. Deshalb können QSOs in FT8 viermal schneller als in JT65 und JT9 gefahren werden. Diese digitalen Modi verwenden fast identische Nachrichtenstruktur und Quellencodierung: JT65 und JT9 verwenden 72 Informationsbits pro Durchgang, während FT8 drei Informationsbits zusätzlich pro Durchgang definiert (72+3=75). Die Verwendung (Bedeutung) der drei zusätzlichen Informatonsbits wurde in WSJT-X Version 1.9 (Mai 2018) definiert (FT8 DXPedition Mode, auch bekannt als "Fox and Hound" oder "F/H" Betrieb). Details zur JT65 und JT9 Quellencodierung wurden veröffentlicht im Artikel "The JT65 Communications Protocol", der in der Zeitschrift QEX während 2005 veröffentlicht wurde.

Die Software bietet die Möglichkeit an, die Auswahl der jeweils folgenden Nachricht im FT8 QSO automatisch zu auszuwählen und zu senden. Das ist kein Luxus, weil man nur maximal 1,5s Zeit hat, für einen Mausclick nach der Dekodierung der vorigen Nachricht.

Die folgende Tabelle listet die üblichen Frequenzbereiche für FT8 (Stand 2018). Die "Dial Frequency" gibt dabei die Frequenz des (unterdrückten) Trägers an. Dies ist also die angezeigte Frequenz am Funkgerät. Das Funkgerät moduliert das obere Seitenband (USB-Modulation).

Dial Frequency

2190m 136,130 kHz 630m 474,200 kHz 160m 1,840 MHz 80m 3,573 MHz 60m 5,357 MHz 40m 7,074 MHz 30m 10,136 MHz 20m 14,074 MHz 17m 18,100 MHz 15m 21,074 MHz 12m 24,915 MHz 10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz in Österreich nicht freigegeben: 222,174		
160m 1,840 MHz 80m 3,573 MHz 60m 5,357 MHz 40m 7,074 MHz 30m 10,136 MHz 20m 14,074 MHz 17m 18,100 MHz 15m 21,074 MHz 12m 24,915 MHz 10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	2190m	136,130 kHz
80m 3,573 MHz 60m 5,357 MHz 40m 7,074 MHz 30m 10,136 MHz 20m 14,074 MHz 17m 18,100 MHz 15m 21,074 MHz 12m 24,915 MHz 10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	630m	474,200 kHz
60m 5,357 MHz 40m 7,074 MHz 30m 10,136 MHz 20m 14,074 MHz 17m 18,100 MHz 15m 21,074 MHz 12m 24,915 MHz 10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	160m	1,840 MHz
40m 7,074 MHz 30m 10,136 MHz 20m 14,074 MHz 17m 18,100 MHz 15m 21,074 MHz 12m 24,915 MHz 10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	80m	3,573 MHz
30m 10,136 MHz 20m 14,074 MHz 17m 18,100 MHz 15m 21,074 MHz 12m 24,915 MHz 10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	60m	5,357 MHz
20m 14,074 MHz 17m 18,100 MHz 15m 21,074 MHz 12m 24,915 MHz 10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	40m	7,074 MHz
17m 18,100 MHz 15m 21,074 MHz 12m 24,915 MHz 10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	30m	10,136 MHz
15m 21,074 MHz 12m 24,915 MHz 10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	20m	14,074 MHz
12m 24,915 MHz 10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	17m	18,100 MHz
10m 28,074 MHz 6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	15m	21,074 MHz
6m 50,313 MHz interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	12m	24,915 MHz
interkontinentale QSO: 50,323 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	10m	28,074 MHz
4m in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz 4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz	6m	50,313 MHz
4m in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz 2m 144,174 MHz		interkontinentale QSO: 50,323 MHz
2m 144,174 MHz	4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,100 MHz
	4m	in Österreich nicht freigegeben: 70,154 MHz
in Österreich nicht freigegeben: 222,174	2m	144,174 MHz
		in Österreich nicht freigegeben: 222,174

Ausgabe: 14.05.2024 Dieses Dokument wurde erzeugt mit BlueSpice



1.25m	MHz
70cm	432,174 MHz
70cm	432,500 MHz
23cm	1296,174 MHz
13cm	????,??? MHz
	QO-100 Satellit, Uplink: 2400,040 MHz
6cm	????,??? MHz
3cm	?????,??? MHz
1,25 cm	?????,??? MHz

Die PC-Uhr sollte auf <0,5 Sekunden genau sein. Zu beachten ist die Gesamt-Schaltzeit zwischen Senden und Empfangen, die auch von der Umschaltzeit einer Endstufe, auch der der Gegenstation, abhängt. Bei WSJT-X wird dir die DT (Differenz Time) zu empfangenen Stationen angezeigt. PC Zeit Einstellung z.B. mit Network Time, Kontrolle z.B. mit https://time.is/

In einer Aussendung werden maximal 13 ASCII Zeichen übertragen. Es werden nur folgende Informationen übertragen: Rufzeichen, Rapport in dB und LOC (4 Stellen).

Der FT8 Signalrapport für das S/N ist (wie der JT9 Signalrapport) beschränkt auf den Bereich zwischen -50 und +49 dB (diese Angabe muss noch überprüft werden!). In aktuellen FT8 Dekodern (Stand: WSJT-X 1.8.0) ist die S/N Skala in guter Näherung linear, stellt aber keineswegs eine Präzisionsmessung dar.

Moduliert wird mit einer achtstufigen Frequenzumtastung (8-FSK), die Symbolrate entspricht dem Tonabstand von 5.86 Hz. Die Wellenform hat stetige Phasenübergänge und eine konstante Einhüllende, was die Verwendung von nichtlinearen HF-Endstufen erlaubt. Die belegte Bandbreite beträgt 47 Hz. Damit ist die belegte Bandbreite größer als jene für JT9 bzw. etwa 1/4 der Bandbreite von JT65A oder weniger als die Hälfte von QRA64.

Die zeitliche Synchronisierung wird mittels dreier 7×7 Costas Arrays (zu Beginn, in der Mitte, und am Ende) erreicht. Es gibt 200 verschiedene Costas Arrays der Ordnung 7. Das für FT8 verwendete Costas Array ist die Permutation (2,5,6,0,4,1,3). Die folgende Graphik veranschaulicht die zeitliche Abfolge der 7 Synchronisierungstöne:

0	0	Χ	0	0	0	0
0	Х	0	0	0	0	0
0	0	0	0	Х	0	0
0	0	0	0	0	0	Х
Χ	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	Х	0
0	0	0	Χ	0	0	0

Daher sieht man im FT8 Signal keinen auffälligen Synchronisierungston bei der niedrigsten belegten Frequenz. Diese Neuerung bringt weitere 1,9 dB Vorteil gegenüber JT65.



Die Dauer eines Tx Durchgangs ist 79 * [/12000|2048 / 12000] = 13.48s.

Zur Vorwartskorrektur der Übertragungsfehler kommt ein Low Density Parity Check, LDPC (174,87), Code zur Anwendung. Dieser wird mit dem neuen soft-output *Franke-Taylor* Algorithmus dekodiert, der von Steven J. Franke, K9AN, und Joseph H. Taylor, K1JT in QEX-2016 veröffentlicht wurde. Dieser Dekoder ist besser als der frühere und wurde nicht patentiert.

Die FT8 Empfangssignale sind erfolgreich dekodierbar bei Signal- zu Rauschverhältnissen bis ca. -20 dB. Dies erlaubt das Arbeiten von Stationen, deren Signale mit dem menschlichen Ohr kaum mehr wahrgenommen werden. Vielleicht kann die Dekodierungsgrenze mittels a posteriori Dekodierung auf -24 dB gedrückt werden (Das ist noch unbekannt).

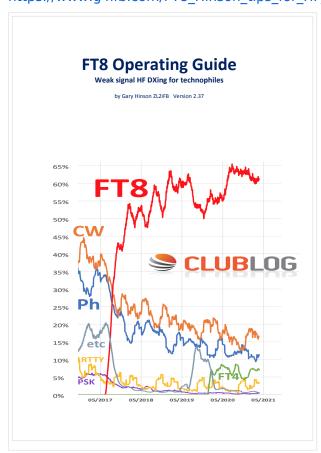
Weitere Informationen: WSJT (Wikipedia), WSJT, AC4M Digital Radio Site, WSJT-X FT8 Facebook Gruppe und Signal Identification Wiki.

FT8 und FT4 sind die Betriebsmodi des allerersten [World Wide Digi DX Contest ("WW Digi")] 2019.

Siehe auch: FT4, JT65, JT4, JT9, JT6M, QRA64, MSK144, FSK441, FST4 und WSPR.

Das FT4 und FT8 Übertragungsprotokoll wurde in einem QEX Artikel dokumentiert.

https://www.g4ifb.com/FT8 Hinson tips for HF DXers.pdf



Ausgabe: 14.05.2024