Geeignete Soundkarten

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen
VisuellWikitext

Version vom 28. November 2012, 16:58 Uhr (Quelltext anzeigen) OE2WAO (Diskussion | Beiträge) (→Einkanal Karten (Mono)) ← Zum vorherigen Versionsunterschied	Version vom 28. November 2012, 17:03 Uhr (Quelltext anzeigen) OE2WAO (Diskussion | Beiträge) K Zum nächsten Versionsunterschied →
Zeile 1:	**Zeile 1:**
− Nachfolgend eine Auflistung geeigneter USB Soundkarten für das TCE Projekt.	+ Nachfolgend eine Auflistung geeigneter USB Soundkarten für das TCE Projekt**. **
	+ **Der Begriff Mono bzw. Stereo bezieht sich in unserem Fall auf den Line-In Eingang der Soundkarte**.
==Einkanal Karten (Mono)==	==Einkanal Karten (Mono)==
Zeile 9:	**Zeile 10:**
==Zweikanal Karten (Stereo)==	==Zweikanal Karten (Stereo)==
	+ **Diese Karten sind geeignet für Anlagen mit einer geplanten Betriebsart auf zwei unterschiedlichen Geräten, oder generell für zwei verschiedene Betriebsarten (APRS + Packet Radio) am TCE. So wird dann bspw. auf dem linken LS Kanal Packet Radio mit 1k2 und 9k6 gerarbeitet, und der rechte LS Kanal ist für APRS (analog dazu der stereo Line-In).**
[[Bild:Usb-sounds1.jpg|USB Soundkarte]]	[[Bild:Usb-sounds1.jpg|USB Soundkarte]]

Version vom 28. November 2012, 17:03 Uhr

Nachfolgend eine Auflistung geeigneter USB Soundkarten für das TCE Projekt.
Der Begriff Mono bzw. Stereo bezieht sich in unserem Fall auf den Line-In Eingang der Soundkarte.

Einkanal Karten (Mono)

Diese Karten sind geeignet für Anlagen mit nur einer geplanten Betriebsart am TCE.



Zweikanal Karten (Stereo)

Diese Karten sind geeignet für Anlagen mit einer geplanten Betriebsart auf zwei unterschiedlichen Geräten, oder generell für zwei verschiedene Betriebsarten (APRS + Packet Radio) am TCE. So wird dann bspw. auf dem linken LS Kanal Packet Radio mit 1k2 und 9k6 gerarbeitet, und der rechte LS Kanal ist für APRS (analog dazu der stereo Line-In).



Nicht geeignete Karten

