

Inhaltsverzeichnis

1. JT6M	16
2. Benutzer:OE1VMC	4
3. FSK441	6
4. FT8	8
5. Grundlagen Digitale Betriebsarten	10
6. JT4	12
7. JT65	14
8. JT9	18
9. MSK144	20
10. QRA64	22
11. WSPR	24

JT6M

[Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen](#)
[Visuell Wikitext](#)

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[← Zum vorherigen Versionsunterschied](#)

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[K](#) (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: [Visuelle Bearbeitung](#)

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html>] WSJT, [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html>] WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]] und [[WSPR]].

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<https://wsjt.sourceforge.io/WSJT>], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [<https://wsjt.sourceforge.io/wsjt.html>] WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: **[[Grundlagen Digitale Betriebsarten]]**, **[[MSK144]]**, [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], **[[QRA64]]**, **[[FT8]]** und [[WSPR]].

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3) * 21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

[Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen](#)
[Visuell Wikitext](#)

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[← Zum vorherigen Versionsunterschied](#)

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[K](#) (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: [Visuelle Bearbeitung](#)

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html>] WSJT, [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx.html>] WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]] und [[WSPR]].

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<https://wsjt.sourceforge.io/WSJT/>], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [<https://wsjt.sourceforge.io/wsjtx.html>] WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: **[[Grundlagen Digitale Betriebsarten]]**, **[[MSK144]]**, [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], **[[QRA64]]**, **[[FT8]]** und [[WSPR]].

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3)*21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

[Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen](#)
[Visuell Wikitext](#)

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[← Zum vorherigen Versionsunterschied](#)

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[K](#) (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: [Visuelle Bearbeitung](#)

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html> WSJT], [<http://ac4m.us/it65.html> AC4M Digital Radio Site], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx.html> WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]] und [[WSPR]].

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<https://wsjt.sourceforge.io/WSJT>], [<http://ac4m.us/it65.html> AC4M Digital Radio Site], [<https://wsjt.sourceforge.io/wshtx.html> WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: **[[Grundlagen Digitale Betriebsarten]]**, **[[MSK144]]**, [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], **[[QRA64]]**, **[[FT8]]** und [[WSPR]].

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3) * 21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

[Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen](#)
[Visuell Wikitext](#)

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[← Zum vorherigen Versionsunterschied](#)

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[K](#) (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: [Visuelle Bearbeitung](#)

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html>] WSJT, [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx.html>] WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]] und [[WSPR]].

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<https://wsjt.sourceforge.io/WSJT/>], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [<https://wsjt.sourceforge.io/wsjtx.html>] WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: **[[Grundlagen Digitale Betriebsarten]]**, **[[MSK144]]**, [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], **[[QRA64]]**, **[[FT8]]** und [[WSPR]].

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3) * 21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

[Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen](#)
[Visuell Wikitext](#)

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[← Zum vorherigen Versionsunterschied](#)

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[K](#) (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: [Visuelle Bearbeitung](#)

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html> WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html> WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]] und [[WSPR]].

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<https://wsjt.sourceforge.io/WSJT/>], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [<https://wsjt.sourceforge.io/wsjt.html> WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: **[[Grundlagen Digitale Betriebsarten]]**, **[[MSK144]]**, [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], **[[QRA64]]**, **[[FT8]]** und [[WSPR]].

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3) * 21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen
 Visuell Wikitext

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

K (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx.html WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]] und [[WSPR]].

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [https://wsjt.sourceforge.io/WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsjt.sourceforge.io/wsjtx.html WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[Grundlagen Digitale Betriebsarten]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]], [[FT8]] und [[WSPR]].

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3) * 21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

[Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen](#)
[Visuell Wikitext](#)

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[← Zum vorherigen Versionsunterschied](#)

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[K](#) (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: [Visuelle Bearbeitung](#)

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [[http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_\(Amateur_radio_software\)](http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software))] WSJT (Wikipedia), [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html>] WSJT, [<http://ac4m.us/it65.html>] AC4M Digital Radio Site, [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx.html>] WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [\[\[FSK441\]\]](#), [\[\[JT65\]\]](#), [\[\[JT4\]\]](#), [\[\[JT9\]\]](#), [\[\[QRA64\]\]](#) und [\[\[WSPR\]\]](#).

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [[http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_\(Amateur_radio_software\)](http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software))] WSJT (Wikipedia), [<https://wsjt.sourceforge.io/WSJT>], [<http://ac4m.us/it65.html>] AC4M Digital Radio Site, [<https://wsjt.sourceforge.io/wshtx.html>] WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [\[\[Grundlagen Digitale Betriebsarten\]\]](#), [\[\[MSK144\]\]](#), [\[\[FSK441\]\]](#), [\[\[JT65\]\]](#), [\[\[JT4\]\]](#), [\[\[JT9\]\]](#), [\[\[QRA64\]\]](#), [\[\[FT8\]\]](#) und [\[\[WSPR\]\]](#).

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchtpuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchtpuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3)*21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

[Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen](#)
[Visuell Wikitext](#)

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[← Zum vorherigen Versionsunterschied](#)

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[K](#) (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: [Visuelle Bearbeitung](#)

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [\[http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_\(Amateur_radio_software\)_WSJT_\(Wikipedia\)\]](http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)), [\[http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html WSJT\]](http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html), [\[http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site\]](http://ac4m.us/it65.html), [\[http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx.html WSJT-X\]](http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx.html) und [\[http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki\]](http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki)..

Siehe auch: [\[\[FSK441\]\]](#), [\[\[JT65\]\]](#), [\[\[JT4\]\]](#), [\[\[JT9\]\]](#), [\[\[QRA64\]\]](#) und [\[\[WSPR\]\]](#).

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [\[http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_\(Amateur_radio_software\)_WSJT_\(Wikipedia\)\]](http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)), [\[https://wsjt.sourceforge.io/WSJT\]](https://wsjt.sourceforge.io/WSJT), [\[http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site\]](http://ac4m.us/it65.html), [\[https://wsjt.sourceforge.io/wshtx.html WSJT-X\]](https://wsjt.sourceforge.io/wshtx.html) und [\[http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki\]](http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki)..

Siehe auch: [\[\[Grundlagen Digitale Betriebsarten\]\]](#), [\[\[MSK144\]\]](#), [\[\[FSK441\]\]](#), [\[\[JT65\]\]](#), [\[\[JT4\]\]](#), [\[\[JT9\]\]](#), [\[\[QRA64\]\]](#), [\[\[FT8\]\]](#) und [\[\[WSPR\]\]](#).

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3)*21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen
 Visuell Wikitext

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

K (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx.html WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]] und [[WSPR]].

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [https://wsjt.sourceforge.io/WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsjt.sourceforge.io/wsjtx.html WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[Grundlagen Digitale Betriebsarten]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]], [[FT8]] und [[WSPR]].

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3) * 21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

[Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen](#)
[Visuell Wikitext](#)

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[← Zum vorherigen Versionsunterschied](#)

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[K](#) (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: [Visuelle Bearbeitung](#)

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html>] WSJT, [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html>] WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]] und [[WSPR]].

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [<https://wsjt.sourceforge.io/WSJT/>], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [<https://wsjt.sourceforge.io/wsjt.html>] WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: **[[Grundlagen Digitale Betriebsarten]]**, **[[MSK144]]**, [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], **[[QRA64]]**, **[[FT8]]** und [[WSPR]].

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3) * 21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

[Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen](#)
[Visuell Wikitext](#)

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[← Zum vorherigen Versionsunterschied](#)

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

[OE1VMC](#) ([Diskussion](#) | [Beiträge](#))

[K](#) (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: [Visuelle Bearbeitung](#)

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [[http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_\(Amateur_radio_software\)](http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software))] WSJT (Wikipedia), [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html>] WSJT, [<http://ac4m.us/it65.html>] AC4M Digital Radio Site, [<http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html>] WSJT-X und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [\[\[FSK441\]\]](#), [\[\[JT65\]\]](#), [\[\[JT4\]\]](#), [\[\[JT9\]\]](#), [\[\[QRA64\]\]](#) und [\[\[WSPR\]\]](#).

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [[http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_\(Amateur_radio_software\)](http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software))] WSJT (Wikipedia), [<https://wsjt.sourceforge.io/WSJT>], [<http://ac4m.us/it65.html>] AC4M Digital Radio Site, [<https://wsjt.sourceforge.io/wsjsx.html>] WSJT-X und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [\[\[Grundlagen Digitale Betriebsarten\]\]](#), [\[\[MSK144\]\]](#), [\[\[FSK441\]\]](#), [\[\[JT65\]\]](#), [\[\[JT4\]\]](#), [\[\[JT9\]\]](#), [\[\[QRA64\]\]](#), [\[\[FT8\]\]](#) und [\[\[WSPR\]\]](#).

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3) * 21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).

JT6M: Unterschied zwischen den Versionen

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen
 VisuellWikitext

Version vom 6. Januar 2017, 13:16 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (Quelltext anzeigen)

OE1VMC (Diskussion | Beiträge)

K (Download Links aktualisiert auf sourceforge)

Markierung: Visuelle Bearbeitung

(2 dazwischenliegende Versionen desselben Benutzers werden nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx.html WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]] und [[WSPR]].

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software)_WSJT_(Wikipedia)], [https://wsjt.sourceforge.io/WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [https://wsjt.sourceforge.io/wsjtx.html WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M_Signal_Identification_Wiki].

Siehe auch: [[Grundlagen Digitale Betriebsarten]], [[MSK144]], [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]], [[FT8]] und [[WSPR]].

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\: JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchtpuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchtpuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#)).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3)*21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).