
Inhaltsverzeichnis

JT6M

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen
VisuellWikitext

Version vom 16. August 2017, 15:09 Uhr
(**Quelltext anzeigen**)
OE1VMC (**Diskussion** | **Beiträge**)
(→Digitale Betriebsarten im Detail: JT6M)
← Zum vorherigen Versionsunterschied

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr (**Quelltext anzeigen**)
OE1VMC (**Diskussion** | **Beiträge**)
K (Download Links aktualisiert auf sourceforge)
Markierung: **Visuelle Bearbeitung**

(Eine dazwischenliegende Version desselben Benutzers wird nicht angezeigt)

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT (Wikipedia)], [**http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjt.html** WSJT], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [**http://physics.princeton.edu/pulsar/k1jt/wsjtx.html** WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M Signal Identification Wiki]..

Siehe auch: [[MSK144]], [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]], [[FT8]] und [[WSPR]].

Zeile 17:

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [http://en.wikipedia.org/wiki/WSJT_(Amateur_radio_software) WSJT (Wikipedia)], [**https://wsjt.sourceforge.io/WSJT**], [http://ac4m.us/it65.html AC4M Digital Radio Site], [**https://wsjt.sourceforge.io/wsjtx.html** WSJT-X] und [http://www.sigidwiki.com/wiki/JT6M Signal Identification Wiki]..

Siehe auch: **[[Grundlagen Digitale Betriebsarten]]**, [[MSK144]], [[FSK441]], [[JT65]], [[JT4]], [[JT9]], [[QRA64]], [[FT8]] und [[WSPR]].

Aktuelle Version vom 8. Januar 2024, 22:14 Uhr

Digitale Betriebsarten im Detail\ JT6M

JT6M ist eine digitale Betriebsart, die optimiert wurde für Vorwärtsstreuung und Reflexion an ionisierten Meteoriten-Leuchts Spuren ([meteor scatter](#)) und für ionosphärische Streuung and sporadischer E-Schicht (ionospheric scatter, sporadic E) im 6m Band. Die geometrischen Verhältnisse für Funkverbindungen über Vorwärtsstreuung an Meteoriten-Leuchts Spuren werden [hier](#) erklärt.

Implementiert wird diese digitale Betriebsart über die Soundkarte eines PC. Zuerst eingeführt wurde JT6M mit Hilfe der Implementierung als Open Source Software [WSJT](#) durch [Joe Taylor \(K1JT\)](#).

Als Modulationsverfahren kommt 44-FSK zum Einsatz: ein Ton zur Synchronisierung und 43 weitere Töne zur Datenübertragung. Datenrate entspricht 21.53 baud. Jeder Ton dauert also $1/21.53 = 46,44$ ms. Der Ton zur Synchronisierung wird in jedem dritten Symbolintervall gesendet. Darauf folgen zwei Datentöne, die jeweils einem Zeichen entsprechen.

Wirksamer Durchsatz ist also etwa $(2/3) \cdot 21,53 = 14.4$ Buchstaben pro Sekunde (characters per second, cps).

Dies hört sich ein wenig wie Musik auf einer Piccolo Flöte an.

Weitere Informationen: [WSJT \(Wikipedia\)](#), [WSJT](#), [AC4M Digital Radio Site](#), [WSJT-X](#) und [Signal Identification Wiki](#)..

Siehe auch: [Grundlagen Digitale Betriebsarten](#), [MSK144](#), [FSK441](#), [JT65](#), [JT4](#), [JT9](#), [QRA64](#), [FT8](#) und [WSPR](#).